TERMINE UND THEMEN 2022

CHARTRES

Nr.1: 04.01. - 09.01. Der Geist von Chartres und die "integrale Ökologie"
Nr.2: 27.02. - 05.03. "Ich lebe mein Leben in wachsenden Ringen"
die Kathedrale und das Labyrinth als innerer Weg
Nr.3: 18.04. - 23.04. Seminar für Lehrer
Nr.4: 24.04. - 30.04. Das Ostergeschehen u. das Labyrinth
Nr.5: 22.05. - 27.05. Die Kathedrale und der Mensch als Tempel Gottes
Nr.6: 10.07. - 16.07. Die neue Lichtkathedrale
Nr.7: 09.10. - 15.10. "Denn heilig ist der Tempel Gottes und ihr seid dieser Tempel"
mit meditativem Tanz mit Barbara Möri
Nr.8: 16.10. - 22.10. Die Kathedrale der Neugeburt
Nr.9: 23.10. - 29.10. Die Kathedrale und die Apokalypse – eine Offenbarung des Lichtes an unsere Zeit
Nr.10: 30.10.- 05.11. "... wenn ihr in der Liebe verwurzelt und fest gegründet seid"
mit Francesca Rappay (Violine und Chorleitung)

ELSASS: Der Isenheimer Altar, der Odilienberg

Nr.11: 14.04. - 17.04. Der Isenheimer Altar in Colmar
Nr.12: 13.06. - 18.06. Odilienberg und Heidenmauer

ROMANISCHES BURGUND: Vézelay, Fontenay

Nr.13: 06.06. - 12.06. Vezelay und Maria Magdalena – mit Orchideenwanderungen. Ende der Reise in Beaune
Nr.14: 28.12.2022 - 04.01.2023 Maria Magdalena – der Lichtweg von Vézelay in den Heiligen Nächten

ROMANISCHE AUVERGNE:

Nr.15: 25.06. - 02.07. Das Geheimnis der schwarzen Madonna – mit Wanderungen in der Vulkanlandschaft, Aufbauseminar

Nr.16: 02.07.- 09.07. Das Geheimnis der schwarzen Madonna – mit Wanderungen in der Vulkanlandschaft

NEU: ROMANISCHES AQUITANIEN

Die „Minne" auf den Compostella-Wegen, Gruppentermin auf Anfrage

Ausführliche Seminarbeschreibungen siehe die Homepage
Änderungen sind vorbehalten
Auf Anfrage weitere Termine für Gruppen
Fotos von Christophe M. Rogez und Alain Louet

Seminarleitung

Christophe Marie Rogez, geboren 1956 im Elsass, Germanistik- und Kunststudium, Bewegungspädagogik nach Bothmer, langjährige Tätigkeit in der Jugend- und Erwachsenenbildung.
Seit vielen Jahren Leiter dialogisch geführter Seminare an spirituellen Orten in Frankreich und Brückenbauer aus Leidenschaft; Philosophie und Dichtung, sakrale Kunst und die Evangelien sind die Grundpfeiler seiner Tätigkeit.

Anmeldung

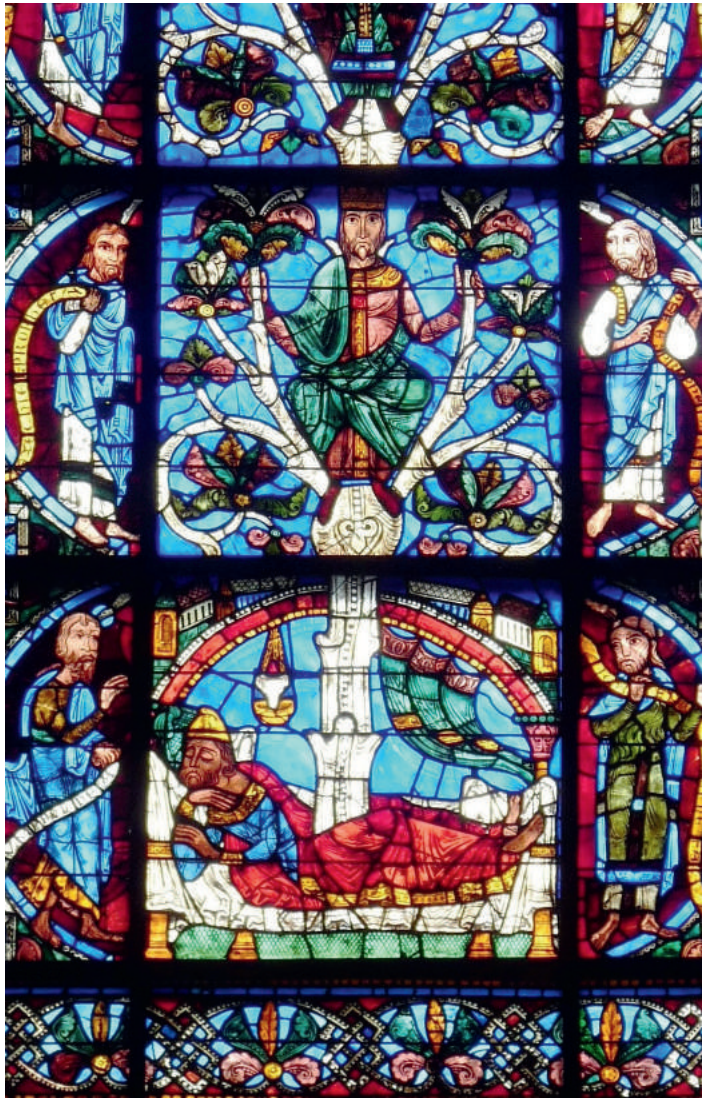
Anmeldebogen bitte anfordern
per Mail, Post, oder Kontaktformular (Homepage)

porta regia

Christophe Marie Rogez
Windhalmweg 6
D - 70599 Stuttgart

Fon **+49 (0) 711 47 23 59**
Kontakt: **art@rogez.de**

ausführliche Information zu allen Reisen:
www.christophe-rogez.de



DIE KUNST DES SAKRALEN

Wenn das Auge lauscht…

Seminare 2022 in Chartres Burgund Elsass Auvergne

Kunst des Sakralen
Portal zum inneren Weg

Immer mehr Menschen haben heute das Bedürfnis, sich selbst in Bezug zu setzen zu dem großen Geheimnis des Lebens, welches wir Gott nennen, und suchen nach einer inneren Orientierung.
Ich zeige einen Weg auf, wie wir offenen Herzens, mit allen Sinnen und dem ganzen Körper in einen Dialog mit den monumentalen Werken der Kunst des Sakralen eintreten können. So entsteht ein neues Sehen, eine neue Art des lebendigen Denkens, das die eigenen Fragen vertieft und Antworten findet in der Aktualität der Kunstwerke.
Das Ich im Menschen beginnt nun staunend wahrzunehmen und sich im Spiegel der Welt zu erkennen.

Vom Anschauen
über das Erleben zum Erkennen

Aus dem Wahrnehmen und Erleben von Architektur, Bildern, Natur und Licht im unmittelbaren Bezug zum Betrachter, eingebettet in den aktuellen Tages- und Jahreslauf, entstehen zwischen dem Außen und dem Innen neue Resonanzräume.
In deren Stille werden tiefe Berührung und Erkenntnis möglich. Dadurch eröffnet sich der Zugang zu einer ganzheitlichen modernen Spiritualität, die gemäß der Besonderheit des jeweiligen Ortes die Kräfte der Individualität stärkt und heilend in die heutige Welt wirkt.

Seminare in Chartres

Chartres, Königin der Kathedralen,
geistiges Erbe der Schule von Chartres und der antiken Mysterien - hier durchdringen sich Kunst, Wissenschaft und Religion und offenbaren das zukunftsweisende Wesen des Christentums.
Für die Baumeister des Mittelalters war der Kathedralenbau zugleich innere Erbauung.

Ein moderner Pilgerweg

Wie erleben wir moderne Pilger im Jahr 2022 Chartres als zukunftsweisenden Ort, der die Qualitäten von Bewusstseinsschulung und tiefer Gläubigkeit traditionsgemäß in sich vereinigt?
Wie können die gewonnenen Erkenntnisse, bezogen auf individuelle und gesellschaftliche Entwicklungsfragen, in unser Leben hineinwirken?

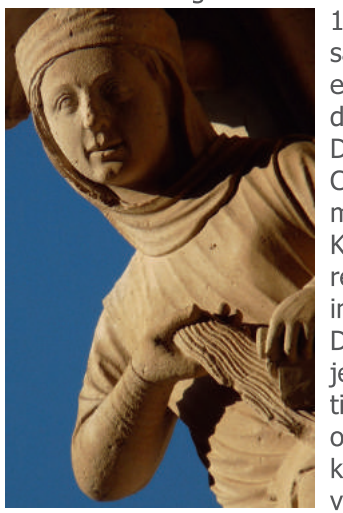
Der Aufbau und die dialogische Methodik der Seminare führen zu einer heilsamen Gesamtkomposition, innerhalb derer wir selbst zum Baustein an der Kathedrale der Menschheit werden können.

„Wenn das Auge lauscht"

Durch einfühlsame Betrachtung lassen wir die Kräfte der Architektur, die Skulpturbilder und das Farbenlicht der Glasmalerei sprechen. Im Verständnis und Erleben dieser zeitlosen Urbilder wird somit der Bau der Kathedrale fortgesetzt, jetzt in der Seele des heutigen Betrachters.
Die differenzierte Annäherung an die Kathedrale Notre Dame mit vielen **Sondergenehmigungen**, auch außerhalb der regulären Öffnungszeiten, ermöglicht besondere Erlebnisse wie die Dämmerungszeit in der erwachenden Kathedrale ohne künstliches Licht, das Beschreiten des **Labyrinths** im Pilgerschritt am Abend und Räume für Stille und Gesang in der **Krypta**, sowie die **Dachstuhl- und Turmbegehung** mit ihrer Adlerperspektive.
Der Tagesablauf lässt ausreichend Raum für Besinnung und Erholung. Die Altstadt von Chartres lädt zu wunderschönen Spaziergängen und kulinarischen Genüssen ein!

Organisatorisches

Das Seminar beginnt am Anreisetag in der Regel um 19 Uhr mit dem gemeinsamen Abendessen und endet am Abreisetag nach dem Frühstück.



Die Unterbringung in Chartres erfolgt in unmittelbarer Nähe zur Kathedrale in einem renovierten Kloster oder im einfacheren Pilgerhaus.
Die Anreise erfolgt in jeweils eigener Organisation. Mitfahrgelegenheiten oder ein Bus **für Gruppen** können auf Anfrage vermittelt werden.

Gesamtpreis
Preis für Seminar und Unterkunft mit Frühstück, je nach Zimmerkategorie: 770 € bis 940 € pro Person.
Details zu den Preisen und der Unterkunft entnehmen Sie bitte der Homepage.