

TERMINE UND THEMEN 2019

CHARTRES

- Nr.1:** 03.03. - 09.03. Die Kathedrale der Wiedergeburt
Nr.2: 22.04. - 27.04. « Ich lebe mein Leben in wachsenden Ringen » - Ostern und das Labyrinth
Nr.3: 28.04. - 03.05. Die neue Licht-Kathedrale
Nr.4: 26.05. - 01.06. Kathedrale und Himmelfahrt, Singen mit Janneke van den Dool
Nr.5: 16.06. - 22.06. Johannes der Täufer und der Ruf der Kathedrale an unsere Zeit
Nr.6: 25.08. - 31.08. « Mannigfache Wege gehen die Menschen... » - das Labyrinth
Nr.7: 01.09. - 07.09. Der Königsweg von Chartres
Nr.8: 29.09. - 05.10. Offenes Thema für eine Gruppe oder Einzelreisende
Nr.9: 20.10. - 26.10. « und das Licht scheint in der Finsternis »
Nr.10: 27.10. - 02.11. Kathedrale und Apokalypse-Baustein werden am Dom der Menschheit

ELSASS: Der Isenheimer Altar in Colmar

- Nr.11:** 18.04. - 21.04. « Der Isenheimer Altar » in Colmar - ein spiritueller Heilsweg in der Karwoche

ROMANISCHES BURGUND:

Vézelay, Fontenay, Beaune

- Nr.12:** 10.06. - 16.06. Vézelay und Maria Magdalena - Lichterfahrung in Kunst und Natur, mit Orchideenwanderungen
Nr.13: 28.12. - 04.01.2020 Maria Magdalena - der Lichtweg von Vézelay in den Heiligen Nächten

ROMANISCHE AUVERGNE

- Nr.14:** 29.06. - 06.07. « Das Geheimnis der schwarzen Madonnen » - mit Wanderungen in der Vulkanlandschaft

Änderungen sind vorbehalten

Führungen auch auf französisch oder englisch

Auf Anfrage weitere Termine für Gruppen

Fotos von Christophe M. Rogez und Alain Louet

Seminarleitung



Christophe Marie Rogez, geboren 1956 im Elsass, Germanistik- und Kunststudium, Bewegungspädagogik nach Bothmer, langjährige Tätigkeit in der Jugend- und Erwachsenenbildung. Seit vielen Jahren Leiter dialogisch geführter Seminare an spirituellen Orten in Frankreich und Brückenbauer aus Leidenschaft, sind Philosophie und Dichtung, sakrale Kunst und die Evangelien die Grundpfeiler seiner Tätigkeit.

Anmeldung

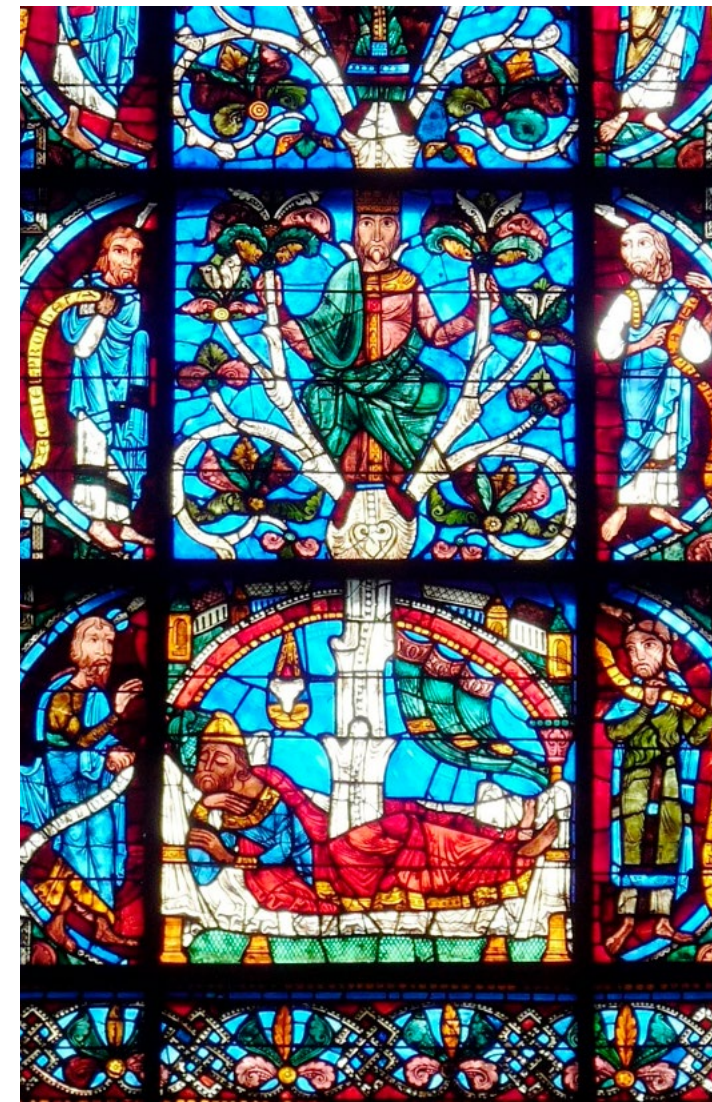
Anmeldebogen bitte anfordern per Mail, Post, oder Kontaktformular (Homepage)



Christophe Marie Rogez
Windhalmweg 6
D - 70599 Stuttgart

Fon ++49 (0) 711 47 23 59
Kontakt: art@rogez.de

ausführliche Information zu allen Reisen:
www.christophe-rogez.de



DIE KUNST DES SAKRALEN

Wenn das Auge lauscht...

**Seminare 2019 in Chartres
Burgund Elsass Auvergne**

Kunst des Sakralen Portal zum inneren Weg

Immer mehr Menschen haben heute das Bedürfnis, sich selbst in Bezug zu setzen zu dem großen Geheimnis des Lebens, welches wir Gott nennen, und suchen nach einer inneren Orientierung. Ich zeige einen Weg auf, wie wir offenen Herzens, mit allen Sinnen und dem ganzen Körper in einen Dialog mit den monumentalen Werken der Kunst des Sakralen eintreten können. So entsteht ein neues Sehen, eine neue Art des lebendigen Denkens, das die eigenen Fragen vertieft und Antworten findet in der Aktualität der Kunstwerke. Das Ich im Menschen beginnt nun staunend wahrzunehmen und sich im Spiegel der Welt zu erkennen.

Vom Anschauen über das Erleben zum Erkennen

Aus dem Wahrnehmen und Erleben von Architektur, Bildern, Natur und Licht im unmittelbaren Bezug zum Betrachter, eingebettet in den aktuellen Tages- und Jahreslauf, entstehen zwischen dem Außen und dem Innen neue Resonanzräume. In deren Stille werden tiefe Berührung und Erkenntnis möglich. Dadurch eröffnet sich der Zugang zu einer ganzheitlichen modernen Spiritualität, die gemäß der Besonderheit des jeweiligen Ortes die Kräfte der Individualität stärkt und heilend in die heutige Welt wirkt.



Seminare in Chartres

Chartres, Königin der Kathedralen, geistiges Erbe der Schule von Chartres und der antiken Mysterien - hier durchdringen sich Kunst, Wissenschaft und Religion und offenbaren das zukunftsweisende Wesen des Christentums. Für die Baumeister des Mittelalters war der Kathedralenbau zugleich innere Erbauung.

Ein moderner Pilgerweg

Wie erleben wir moderne Pilger im Jahr 2019 Chartres als zukunftsweisenden Ort, der die Qualitäten von Bewusstseinsbildung und tiefer Gläubigkeit traditionsgemäß in sich vereint? Wie können die gewonnenen Erkenntnisse, bezogen auf individuelle und gesellschaftliche Entwicklungsfragen, in unser Leben hineinwirken?

Der Aufbau und die dialogische Methodik der Seminare führen zu einer heilsamen Gesamtkomposition, innerhalb derer wir selbst zum Baustein an der Kathedrale der Menschheit werden können.

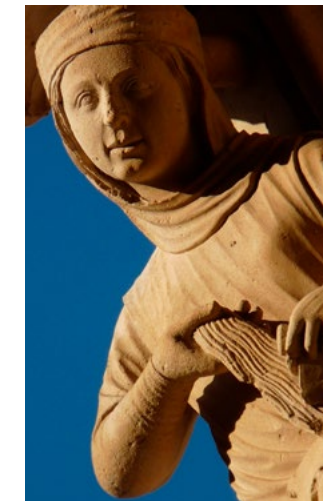
„Wenn das Auge lauscht“

Durch einfühlsame Betrachtung lassen wir die Kräfte der Architektur, die Skulpturbilder und das Farbenlicht der Glasmalerei sprechen. Im Verständnis und Erleben dieser zeitlosen Urbilder wird somit der Bau der Kathedrale fortgesetzt, jetzt in der Seele des heutigen Betrachters.

Die differenzierte Annäherung an die Kathedrale Notre Dame mit vielen **Sondergenehmigungen**, auch außerhalb der regulären Öffnungszeiten, ermöglicht besondere Erlebnisse wie die Dämmerungszeit in der erwachenden Kathedrale ohne künstliches Licht, das Beschreiten des **Labyrinths** im Pilgerschritt am Abend und Räume für Stille und Gesang in der **Krypta**, sowie die **Dachstuhlbegehung** mit ihrer Adlerperspektive. Der Tagesablauf lässt ausreichend Raum für Besinnung und Erholung. Die Altstadt von Chartres lädt zu wunderschönen Spaziergängen und kulinarischen Genüssen ein!

Organisatorisches

Das Seminar beginnt am Anreisetag in der Regel um 19 Uhr mit dem gemeinsamen Abendessen und endet am Abreisetag nach dem Frühstück.



Die Unterbringung in Chartres erfolgt in unmittelbarer Nähe zur Kathedrale in einem renovierten Kloster oder im einfacheren Pilgerhaus. Die Anreise erfolgt in jeweils eigener Organisation. Mitfahrgelegenheiten oder ein Bus **für Gruppen** können auf Anfrage vermittelt werden.

Gesamtpreis

Preis für Seminar und Unterkunft mit Frühstück, je nach Zimmerkategorie: 665 € bis 840 € pro Person. Details zu den Preisen und der Unterkunft entnehmen Sie bitte der Homepage.